

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»**

Рассмотрена
и рекомендована к утверждению
на заседании методического совета
протокол от 30.08.2023 № 1

Утверждено
Директор школы
Е.Д.Выжимов
Приказ от 31.08.2023 №90

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса по русскому языку

«Стилистика и культура речи»

для обучающихся 10-11 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по курс «Стилистика и культура речи» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа данного курса даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами языка на базовом уровне, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам.

Программа курса «Стилистика и культура речи» определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (промежуточной аттестации обучающихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации).

Основная цель изучения данного учебного предмета для уровня среднего общего образования – обеспечение дальнейшего развития компетенций выпускника в области стилистики и культуры речи, его готовности к жизни в условиях развивающегося информационного общества и возрастающей конкуренции на рынке труда. В связи с этим изучение курса «Стилистика и культура речи» в 10-11 классе должно обеспечить:

- сформированность типологии ошибок;
- умение находить ошибки всех видов и их исправлять;
- сформированность устной монологической и диалогической речи;
- умение выступать перед аудиторией;
- умение подбирать аргументацию на любую предложенную тему;
- знание средств выразительности, необходимых для удачной сдачи ЕГЭ;
- владение в полной мере пунктуационными нормами, необходимыми для ЕГЭ по русскому языку.

На изучение инженерной графики отводится 34 часа (1 час в неделю).

Учебный план предусматривает изучение элективного курса по русскому языку для 10 и 11 классов на базовом уровне в объеме 68 часов, в том числе в 10 классе – 34 часа, в 11 классе – 34 часа (1 учебный час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

10 класс (34 часа)

Введение (4 ч.)

Стилистика как лингвистическая единица. Стили речи. Стилистические ресурсы языка.

Исторические аспекты языковых изменений. Взаимосвязь исторических и языковых явлений. Лексика и строй речи в XVIII-XIX вв. и на современном этапе. Литературный язык и молодежный сленг.

Культура речи: речь правильная и речь хорошая. Основные качества речи (содержательность, понятность, точность, чистота, выразительность, богатство и разнообразие речевых средств)

Книжная и разговорная речь. Устная и письменная формы. Норма и ее варианты.

Орфоэпия (4 ч.)

Орфоэпия. Фонетическая система языка. Смыслоразличительная функция фонемы. Орфоэпия и орфография. Основные орфоэпические нормы.

Интонация. Логическое ударение. Пауза. Мелодика. Темп и тембр речи.

Использование аллитерации и ассонанса в поэзии. Стилистические недочеты в звуковой организации прозаической речи.

Лексика (12 ч.)

Основные группы лексики. Лексикологические словари. Структура словарной статьи. Лексическое и грамматическое значение слова.

Полисемия. Многозначность как средство создания олицетворения, метафоры. Омонимия. Каламбур. Градация. Антонимы и омонимы и их использование. Антитеза. Стилистическая окраска слов. Пометы в словаре. Эпитет. Постоянные эпитеты. Паронимы. Ошибки, связанные с неправильным употреблением паронимов.

Устаревшие слова и неологизмы и их использование в литературе. Исконно-русские слова и заимствования. Профессионализмы.

Фразеологизмы. Крылатые слова и выражения. Пословицы и поговорки, их использование.

Типология речевых ошибок. Понятие о лексической сочетаемости. Оксюморон. Ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и речевая недостаточность.

Словообразование (3 ч.)

Основные способы словообразования. Грамматические трудности, связанные с образованием слов.

Окказионализмы. Уменьшительно-ласкательные суффиксы как средство выражения авторской оценки.

Морфология (11 ч.)

Морфология и орфография. Понятие о грамматической ошибке. Типология грамматических ошибок.

Ортология и стилистика имени существительного. Ортология имени прилагательного. Эпитет. Постоянные эпитеты. Ортология числительного.

Роль числительных в тексте. Ортология местоимения. Роль местоимений в тексте. Ошибки, связанные с употреблением местоимений. Ортология глагола. Использование видо-временных несоответствий. Причастие и деепричастие. Ошибки, связанные с употреблением глаголов, причастий и деепричастий.

Ортология и стилистика наречий. Ортология и стилистика служебных частей речи.

11 класс (34 часа)

Синтаксическая стилистика (16 ч.)

Построение предложений. Богатство и бедность синтаксических конструкций. Синтаксический параллелизм. Способы устранения однообразия синтаксических конструкций.

Порядок слов в предложении. Инверсия. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Ошибки в согласовании определений и приложений. Ошибки в управлении.

Использование однородных членов предложения. Различные способы соединения однородных членов предложения. Ошибки, связанные с неправильным их употреблением.

Использование вводных и вставных конструкций. Обращение как свойство поэтического синтаксиса.

Различные способы передачи чужой речи. Ссылки и цитирование. Различные способы введения цитаты в текст.

Вопросительные и восклицательные предложения. Риторический вопрос и его художественная функция.

Фигуры речи (многосоюзиe, бессоюзиe, парцелляция, анафора, эпифора).

Сложное предложение. Сложное синтаксическое целое. Период.

Речеведение (7 ч.)

Типы и стили речи. Речь книжная и разговорная, письменная и устная.

Научный, официально-деловой, публицистический и художественный стили речи и их лексические и грамматические особенности.

Обучение сочинению (6 ч.)

Требования, предъявляемые к сочинению в школе и в вузе. Формулирование главной мысли. Тема и идея. Проблемы, отраженные в тексте.

Композиция текста. План и кластер. Структура текста. Заголовок. Соответствие содержания теме текста. Аннотация.

Роль и варианты вступлений и заключений. Логические, грамматические и лексические средства связи предложений в тексте. Переходы между микротемами.

Фактическая и логическая ошибка. Тезис и аргументы. Различные виды доказательств. Допустимые и недопустимые аргументы.

Сочинение в формате ЕГЭ (5 ч.)

Требования, предъявляемые к сочинению. Критерии оценки. Практическая работа с текстами разных стилей. Написание сочинения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами изучения курса «Стилистика и культура речи» в 10 -11 классе являются:

1) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

2) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

3) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

5) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметными результатами изучения курса «Стилистика и культура речи» в 10-11 классе являются:

1) уметь самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) уметь продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

б) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса «Стилистика и культура речи» на уровне среднего общего образования:

Обучающийся научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;

– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Обучающийся получит возможность научиться:

– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

– осуществлять речевой самоконтроль;

– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

10 класс

№ пп	Разделы	Количество о часов	Зачетные работы
1.	Введение	4	–
2.	Орфоэпия	4	1
3.	Лексика	12	1
4.	Словообразование	3	1
5.	Морфология	11	1
	ВСЕГО:	34	4

11 класс

№ пп	Разделы	Количество о часов	Зачетные работы
1.	Синтаксическая стилистика	16	1
2.	Речеведение	7	1
3.	Обучение сочинению	6	–
4.	Сочинение в формате ЕГЭ	5	–
	ВСЕГО:	34	2

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для учителя:

1. Соколова Л. Л. Стилистика и культура речи. Программа элективного курса по русскому языку. 10-11 классы. 2006, 2011.
2. Соколова Л. Л., Яковлева Ю. Г. Стилистика и культура речи. Элективный курс по русскому языку 10-11 классы. – СПб. Скрыть
3. Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина, М., «Русское слово», 2022
4. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык». 10-11 классы. Книга для учителя. М., «Русское слово», 2008.
5. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. —М., Просвещение, 2004.
6. Голуб И. Б. Стилистика русского языка. М. 1997.
7. Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. М., 2001.
8. Служевская Т. Л. Уроки русской словесности. Практикум по культуре речи. СПб., 1994.

Для учащихся:

1. Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина, М., «Русское слово», 2022.
2. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 кл. для общеобразоват. учреждений / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. —М., Просвещение, 2004.
3. Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина, М., «Русское слово», 2022.